

**PENANAMAN NILAI-NILAI SOSIAL PADA PEMBELAJARAN
TARI BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL
DI SD NEGERI 36 JAMBI**

TESIS

*Diajukan Sebagai Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Magister
Program Studi Pendidikan Seni*



**OLEH :
TRI SEPTIANI
1602600**

**PENDIDIKAN SENI
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
2018**

LEMBAR PENGESAHAN

PENANAMAN NILAI-NILAI SOSIAL PADA PEMBELAJARAN TARI BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL DI SD NEGERI 36 JAMBI

Oleh:
Tri Septiani
NIM 1602600

disetujui dan disahkan oleh

Pembimbing I



Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, S.Sen., M.Hum.
NIP. 195212051986112001

Pembimbing II



Prof. Juju Masunah, M. Hum, Ph.D.
NIP: 19630517190032001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia



Dr. Tri Karyono, M.Sn.
NIP. 196611071994021001

PENANAMAN NILAI-NILAI SOSIAL PADA PEMBELAJARAN TARI BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL DI SD NEGERI 36 JAMBI

Oleh
Tri Septiani

Sebuah Tesis yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister
Pendidikan (M.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Seni

© Tri Septiani 2018
Universitas Pendidikan Indonesia
Agustus 2018

Hak Cipta dilindungi undang-undang.
Tesis ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa tesis dengan judul “PENANAMAN NILAI-NILAI SOSIAL PADA PEMBELAJARAN TARI BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL DI SD NEGERI 36 JAMBI” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Juli 2018

Yang membuat pernyataan,

Tri Septiani

NIM 1602600

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, Segala puji dan syukur kepada Allah SWT, atas segala Rahmat dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan sebuah karya tesis yang berjudul **“Penanaman Nilai-Nilai Sosial pada Pembelajaran Tari Berbasis Permainan Tradisional di SD Negeri 36 Jambi”**.

Tesis ini disusun dalam rangka memenuhi sebagai syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Seni Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung. Pada penelitian ini penulis menerapkan pembelajaran tari berbasis permainan tradisional daerah Jambi di SD Negeri 36 Jambi dalam menanamkan nilai-nilai sosial kepada siswa.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa karya tulis ini masih terdapat banyak kekurangan. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan ilmu dan pengalaman yang penulis miliki. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun untuk kesempurnaan karya tulis ini. Penulis berharap agar karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca dalam bidang seni khususnya dan dunia pendidikan pada umumnya.

Bandung, Juli 2018

Penulis,

Tri Septiani

UCAPAN TERIMAKASIH

Penulis menyadari dan merasakan sepenuhnya, bahwa dalam menyelesaikan tesis ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan, dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Hj. Tati Narawati, M.Hum. selaku Pembimbing I sekaligus Pembimbing Akademik yang telah memberikan motivasi, bimbingan, saran, dan arahan yang kritis terhadap berbagai permasalahan, mengawasi pemikiran dan memeriksa karya tulis ini demi perbaikan penulisan yang baik.
2. Prof. Juju Masunah, M.Hum, Ph.D. selaku Pembimbing II yang telah memberikan motivasi, bimbingan, arahan, saran dan dorongan dalam memeriksa dan memperbaiki karya tulis ini demi perbaikan penulisan yang baik.
3. Dr. Tri Karyono, M.Sn. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Seni Sekolah Pascasarjana UPI beserta Staf Tata Usaha Ibu Syifa yang telah banyak membantu memfasilitasi dalam hal akademik dan kelengkapan administrasi selama proses penyelesaian studi.
4. Dosen penguji Dr. Trianti Nugraheni, M. Si. dan Dr. Tri Karyono, M.Sn. yang telah memberikan kritik dan saran untuk kesempurnaan karya tulis ini.
5. Seluruh Dosen Pendidikan Seni UPI yang telah memberikan pengajaran dan pengalaman yang sangat berharga selama perkuliahan bagi pengembangan wawasan keilmuan dan kemajuan berfikir untuk berbuat sesuatu yang lebih baik, serta seluruh staf akademik yang telah membantu dalam melengkapi surat-surat yang dibutuhkan.
6. Teristimewa untuk kedua Orang Tua yang tidak henti-hentinya mendo'akan, menasehati dan mendukung dari awal proses studi hingga akhir dalam penulisan karya ini.
7. Keluarga besar SD Negeri 36 Jambi yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dan memberikan data-data yang berhubungan

dengan penelitian. Seluruh siswa-siswi khususnya kelas IVA yang telah banyak membantu penulis selama pelaksanaan penelitian di lapangan.

8. Terimakasih yang tidak habis-habisnya untuk Indah Mutiara Dewi, Maulidiawati, Ibu Yustuti, Riya Wahyuni dan Te' Reni Anggraeni yang memberikan dorongan dukungan kepada penulis, serta seluruh teman seperjuangan angkatan 2016 terutama Jurusan Tari yang telah berjuang bersama-sama selama proses perkuliahan yang tidak dapat dilupakan
9. Kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Teriring do'a yang tulus semoga Allah SWT, membalas semua budi baik Bapak/Ibu dan Saudara semua Amin.